

タイプ別の言葉

単語だけでは、どの感覚で話しているのか不明なことがあります。また、英語や外国語の直訳の場合、元の単語の意味がありますので、日本語とは違う感覚に分類されることがありますので注意しましょう。

【視覚タイプの言語】

眼と明度と彩度に関する言葉が特徴

眼: 見える() 見えない() 見る() 見かける() 注目する()
目撃する() クローズアップ() 先を見越す() 眺める() 観察する()
監視する() 凝視する() 見渡す() 見通し() 見解()
心の中の映像() 心の目() 視野() ビジョン() 焦点を合わせる()
描く() 光景() 絵() 写生() 肖像() スケッチ() 目立つ()
図() フラッシュ() イメージ()
明度: 明るい() 暗い() 光る() 輝く() 眩しい() 色()
カラフル() 白黒() ビビット() マーブル()
彩度: すんだ() くもった() 透明な() おぼろげな() 反射する()
明瞭な() 不鮮明な() 明白な() 照らす() 明らかにする()

【体感覚の言語】

動作や感触、身体の臓器に関する言葉が特徴

動作: 持ち上げる() 手探りする() 探る() 切る() 耐える()
煮詰める() つなげる() 把握する() 掘る() 固まる()
手に手をとって() 触れる() 流れに任せる() 扱う() 動き()
つかむ() 人手不足() 位置を変える() 安定した() しぼる()
よるめく() かきまぜる() 伸ばす() 曲げる() 投げる()
刺す() 支える() 鋭い() 支持する() 結びつける() 壊す()
感触: 感じる() 感じない() 冷たい() 暖かい() 寒い() 熱い()
硬い() 柔らかい() 圧力() バランス() 熟した()
身体の臓器に関する: 眠い() 頭痛の種() 緊張() テンション()
リラックス() 腑に落ちる() 腹が立つ() 肩がこる() 同じ釜の飯()
息が合う()

【聴覚タイプの言語】

耳と口、声や音に関する言葉が特徴

耳: 聞く() 耳に飛び込む() 耳を傾ける() 前代未聞()
口: 言う() 話す() 歌う() 叫ぶ() 伝える() 呼ぶ()
語る() 尋ねる() 発音する() 申し立てる() 議論する()
つぶやく() 告げる() 述べる() 舌足らず() 口調() ゴシップ()
メッセージ() むだ話() 言外の意味()
声: しわがれた() 甲高い() うなる() いびき()
音: 鳴る() 鳴らす() 共鳴する() 反響する() 知らせる()
調和する() 調子を合わせる() 調子を外す() 静かな() 響く()
轟く() ハーモニー() 音楽() 曲() 雑音() 騒音()
せせらぎ() ブーンという() カチツという() がやがや() しとしと()
シューッ()